

Призвание

О знаменитом лицее № 26, его директоре – заслуженному учителю Российской Федерации, отличнику народного образования Ларисе Николаевне Устиновой, конечно, была наслышана. Но ощущение, которое испытала, попав в этот большой и при этом невероятно уютный Дом знаний, не покидает до сих пор.

ВЫБОР СДЕЛАН

В кабинете директора застать не удалось. Лариса Николаевна вместе с программистом «колдовала» у компьютера, скорее всего, там воплощалась в жизнь какая-то очередная задумка. Красивая, элегантная, доброжелательная, Устинова с первых же минут располагает к себе собеседника.

...В Подольск вместе с родителями второклассница Лариса приехала из Барнаула, куда во время войны семью эвакуировали с Подольским военным заводом (ныне ПЭМЗ). Училась во второй, затем в первой школе. В 1962 году поступила на физико-математический факультет МОПИ им. Крупской. Желание учить детей предопределилось с ранних лет, ведь мама Татьяна Георгиевна преподавала в школе биологию. Две родные тети учили детей физике. Вот и Лариса, на глядевшись на родных и близких, поняла – только педагогике посвятит жизнь.

Окончив институт, семь лет преподавала физику и математику в школе № 17, затем – заграничная командировка по линии министерства иностранных дел. Вернувшись через три года, учила точным математическим формулам и законам физики старшеклассников школы № 19. А в 1984 году ее назначили директором школы № 1. Совершенно ненадолго затем пришлось оторваться от привычной работы, что называется, по зову партии была направлена в Подольский горонко заместителем заведующего. Но истинному педагогу на чиновничье работе было непривычно. А в это время первый секретарь горкома КПСС О.И. Антонов был серьезно озабочен, как преодолеть долгострой школы в Парковом районе. А.Н. Устинова попросилась на привычную школьную работу, пообещав при этом все сделать, чтобы ускорить строительство.

СВОЁ ОБЕЩАНИЕ СДЕРЖАЛА

Нашла общий язык с руководством строительно-монтажного треста № 1, осуществляющего работы. С большим вниманием к нуждам директора отнеслись и застройщики – коллектив НПО «Луч» во главе с И.И. Федиком. В конце концов будущему директору пообещали, что к январю девяностого года здание примет ребят.

– Ну нет, – решительно воспротивилась Лариса Николаевна. – В школе существуют свои праздники, свои календари. И начинать учебный процесс необходимо непременно 1 сентября.

Пришлось строителям и застройщикам поднапрячься. И вот 1 сентября 1989 года двадцать шестая общеобразовательная открыла свои двери для детьворы густонаселенного микрорайона. И какая это оказалась школа!

Огромная. Сейчас здесь 57 классов, в них обучается 1600 детей. При этом оборудована она с первых дней великолепно. Педагоги, раньше работавшие с Устиновой и по ее приглашению пришедшие в новую школу, с удовольствием ее обустраивали.

Коллектив подобрался творческий. Чтобы школьный коллектив быстрее сплотился, создали совет старшеклассников. Уже через год директор открывает в школе физико-математические, экономические, юридические, спортивные и кадетские лицейские классы. В них ребята обучались по специальным программам. Наладили связи с вузами, обучающими студентов по этим спе-



гов дополнительного образования глава города Н.И. Пестов.

Зал боевой славы, куда мы заглянули с директором, отлично оформлен, на стенах и витринах уникальные экспозиции. Интересны музеи русского народного быта и истории лицея.

По всему чувствуется Лариса Николаевна счастливым человеком. Ей интересно жить. И сейчас, полвека отслужив на ниве образования, получив множество наград и регалий, она продолжает брать на вооружение новые технологии в образовании.

Главной своей заслугой педагог считает дружбу с учениками и коллегами. Например, со своим первым выпускником они до сих пор

«Душа обязана трудиться...»

Лариса Устинова: полвека на ниве просвещения



ежегодно встречаются. Повзрослевшие выпускники приносят на эти февральские встречи фотографии не только детей, но теперь уже и внуков.

– Мы свято чтим традиции. У нас есть знамя лицея, свой гимн, памятные книги, стенды, музеи, которые посещают и родители, и жители микрорайона. Все это важно для формирования личности наших воспитанников, чувства гордости за свой лицей, свою малую родину, свою Отчизну, – убеждена Лариса Николаевна. И с ней трудно не согласиться.

ДЕЛА ДЕПУТАТСКИЕ

Рабочий день директора редко заканчивается раньше семи вечера. Но домой Устинова не торопится. Много лет она еще и активный общественник. Несколько разбиралась депутатом горсовета и сейчас депутат Совета депутатов городского округа Подольск, член Общественной палаты Большого Подольска. Когда зоной ее депутатской ответственности стал микрорайон Климовск, вначале она, практически коренная подольчанка, даже немного растерялась. Но поручение есть поручение. Начала со встреч с жителями Климовска, знакомилась с их проблемами и чаяниями. Глубоко интересовалась делами образовательных учреждений. Удалось направить средства в школу № 3, лицей Климовска, школу № 1 на приобретение компьютеров, начата работа по организации стадиона в первой школе. Много проблем связано со строительством новой школы.

Пришлось депутату разбираться и с завышенными тарифами по квартплатам. Выравниваются они постепенно, но людям хочется, чтобы перемены к лучшему были еще заметнее.

О своем лицее директор рассказывает с удовольствием – о школе искусств, где учат игре на фортепиано, изобразительному искусству, хореографии и вокалу. Хореографическая студия «Серпантин», вокальная студия «Талисман», студия бальных танцев «Премьера» фактически решили проблему отсутствия в микрорайоне Дома культуры. Педагоги В.Г. Павлова, И.В. Мельник, Н.Ю. Борисова создали уникальный театр моды «Экслюзив», это своеобразный бренд лицея. С 2012 года театр моды носит звание образцового детского коллектива Российской Федерации. Театр был включен в культурную программу зимней Олимпиады в Сочи. Все кружки и студии, как и семь спортивных секций, для учеников, естественно, бесплатные. А помог удержать в школе педагоги

циальностям. С введением ЕГЭ в школе, уже ставшей лицеем, многое пришлось поменять. Но четыре профильных направления: физико-математическое, химико-биологическое, экономическое и информационно-технологическое – сохранили.

В народном образовании острая проблема с кадрами. Пытаясь ее решить, в нынешнем году лицей заключил соглашение о сотрудничестве с Московским государственным областным университетом (бывшем МОПИ им. Н.К. Крупской) в надежде на то, что часть окончивших педагогический класс и поступивших в вуз вернется в родную школу.

Будущие педагоги уже встречаются, причем в родных стенах, с деканом факультета технологии и предпринимательства. Недавно студенты приезжали в лицей, а в декабре планируется ответный визит старшеклассников.

Как показывает жизнь, чтобы чего-то добиться, надо постараться стать первыми. С 2013 года лицей входит в топ-100 лучших учебных заведений области и ежегодно получает гранты губернатора. Это позволяет оснащать школу технически, делать учебный процесс более динамичным. По итогам последних лет лицей № 26, как и лицей № 1 и № 23, удалось также войти в топ-75 «умных школ» Подмосковья, благодаря чему создан стимулирующий фонд для увеличения зарплаты педагогам.

Но все это дается непросто. Нужны победы в областных и муниципальных олимпиадах, определенное количество учеников «стобалльников». Из 1499 школ Подмосковья лицей № 26 – один из немногих. Заслуга здесь во многом физика Лидии Павловны Кочешковой, учителя математики Александра Сергеевича Марковина, литератора Людмилы Михайловны Афониной, преподавателей информатики Сергея Васильевича Кривко-Красько, Елены Сергеевны Комиссаровой и других.

ПОИСКИ. ЭКСПЕРИМЕНТЫ. СВЕРШЕНИЯ

В этом году исполнилось ровно полвека как Лариса Николаевна Устинова стала педагогом. Но не растратила энергии и задора, и в хорошем смысле – самый неугомонный человек в лицее. Буквально в эти дни здесь внедряется новый эксперимент – подписание договора с мобильной электронной школой. Все выполненные домашние задания ученики 10-го экономического и 10-го педагогического классов присыпают на планшет учителям по электронной почте, а те, проверив, выставляют оценки и сообщают эту информацию детям. Лицей стал ресурсным центром по опережающему внедрению федеральных государственных образовательных стандартов, получил статус региональной

инновационной площадки. В нынешнем октябре организована еще и стажировочная площадка министерства образования Московской области, на которой практикуются учителя всего Подмосковья. Имидж лицея растет.

– В каждом классе есть компьютер, интерактивные доски, мультимедийный проектор, – подтверждает Лариса Николаевна. – Благотворительный фонд «Наследие» провел в школу новый интернет. Плодотворно сотрудничаем с телекомпанией «Кварц». Есть задумка полностью перейти на электронные учебники.

О своем лицее директор рассказывает с удовольствием – о школе искусств, где учат игре на фортепиано, изобразительному искусству, хореографии и вокалу. Хореографическая студия «Серпантин», вокальная студия «Талисман», студия бальных танцев «Премьера» фактически решили проблему отсутствия в микрорайоне Дома культуры. Педагоги В.Г. Павлова, И.В. Мельник, Н.Ю. Борисова создали уникальный театр моды «Экслюзив», это своеобразный бренд лицея.

С 2012 года театр моды носит звание образцового детского коллектива Российской Федерации. Театр был включен в культурную программу зимней Олимпиады в Сочи. Все кружки и студии, как и семь спортивных секций, для учеников, естественно, бесплатные. А помог удержать в школе педагоги

Наталья КИРЕЕВА.

Фото: архив лицея № 26